

CV for Lene Vestergård

Født 1955 i Herning. Skuespiller fra Statens Teaterskole i 1978

Medlem af Statens Kunstråds Scenekunstudvalg 2011 -13

Skuespiller – fortæller - sanger.

Roller	Forestilling	Teater
<i>Rur – 'fortæller'</i>	KLINT 1 og 2	Foreningen KLINT 2016 og 2018
<i>Farmor</i>	Kys nu det satans liv	Borderline, 2014-18
<i>Fortæller+25 roller</i>	Viljen til Sejr	Egenproduktion 2015-16
<i>Fortæller og musiker</i>	Min historie	Teater2Tusind, 2004-14
<i>Abe, krabbe, munk m.fl.</i>	Stranden	ZeBU, 2010-2012
<i>Fortæller, sanger</i>	Klintekongen	Historier, sange, foredrag, 2009
<i>Carl (som dukkefører)</i>	Hjelm	Projekt, Scenekunstudv. 2008
<i>Her (engelsk udgave)</i>	Next Door (Ved siden af)	Moskva og England, 2009
<i>Hun (sanger og skuespiller)</i>	Ved siden af	Fair Play og Gruppe 38, 2006-08
<i>Bedstemor</i>	Det store stilehæfte	Theater la Balance, 2003-05
<i>Mor</i>	Min mors datter	Fair Play, 1994-2000
<i>Storyteller+25 character</i>	The song of a hero	Nottingham, England 1999
<i>Fortæller+25 roller</i>	Sangen om en helt: Coriolanus	Fair Play, 1996-99
<i>Rakel, Potifar m.fl.</i>	Josef og hans brødre	BaggårdTeatret, 1996-99
<i>Korleder</i>	Ødipus	BaggårdT. på Odense T. 1999
<i>Mor, møllersvend m.fl.</i>	Forbandelsen	BaggårdT. på Odense T. 1998
<i>Grushe</i>	Den kaukasiske Kridtcirkel	Fair Play, 1995
<i>Leopold</i>	Shamran	Baggård Teatret, 1991-94
<i>Mor, kæreste, lillesøster</i>	Skygger af Gud	Teatret Artibus, 1990-92
<i>Viceværten</i>	13 kvadratmeter	Cisternerne på Sorte Hest, 1991
<i>Bokken m.fl.</i>	Kunstnerliv	Hvidovre Teater, 1990
<i>Narkoman 'Knold' m.fl.</i>	En grøn plet i himlen	Teatret Møllen, 1989
<i>Bine</i>	Spild	Fiolteatret, 1989
<i>Max</i>	Os to Oscar, for evigt	Baggård Teatret, 1987-88
<i>Pastor Nørregård Olsen</i>	Det forsømte forår	Hvidovre Teater, 1987
<i>Fortælling og sange</i>	Impressiones e cantiones	I Lima, eget projekt
<i>Natasha</i>	En vinteraften i Ufa	Cisternerne på Husets Teater 1986
<i>Frk. Julie</i>	Frk. Julie	Statens Teaterskole, afgangprojekt
<i>Kontorassistent</i>	Rock og rå latter	Gladsaxe Teater 1985
<i>Dr. Margrethe m.fl.</i>	Som ind i Norden	Oslo Nye T., Stch. Stadsteater -84
<i>Pia</i>	Pengene først, skat	Cisternerne på Husets Teater 1984
<i>Julie</i>	No Future	Baggård Teatret, 1883
<i>Fortæller, sanger</i>	Folket synger i gaderne	Banden, 1983
<i>Punker</i>	Bindinger	Banden, 1982
<i>Polly</i>	Laser og pjalter	Banden, 1982
<i>Rengøringsdamen</i>	Den våde Engel	Banden, 1981-82
<i>Mette</i>	Et blå øje	Banden, 1980-82
<i>Nanna</i>	Sejle op ad åen	Banden, 1980
<i>Fortæller, sanger</i>	Oscar Hansen, koncertteater	Banden, 1980
<i>Frue, Terentia m.fl.</i>	Hekseri eller blind alarm	Banden, 1980

Roller	Forestilling	Teater
<i>Louise m.fl.</i>	6. C Danmark, Verden	Banden, 1979
<i>Rie</i>	Op med humøret, revykomedie	Banden, 1979
<i>Datteren</i>	Det er da godt far har sit gode arbejde	Banden 1978
<i>Skuespiller, sanger</i>	Luk vinduet op, kabaret	Banden, 1978

Instruktør i udvalg

KLINT - performance om Verdensarv Stevns Klint i Pyramiden i Boesdal Kalkbrud. 2016, med tekst af mig, musik Birgit Løkke Reumertnomineret.

En gyselig vandring. Skrøner og historier i Nykøbing F.s gader. Teater Masken 2013

Det mest forbavsende vidunder. Af Ole Olsen og mig. Teatret Skægspire 2009

Absalon. Af de medvirkende og mig. Det fortællende Teater, 2007

Kain og Abel. Af Bent Nørgård. Zangensbergs teater, 2006

Morfars paradís. Af Peter Seligman. Teater2Tusind, 2005

Jasnas breve. Min dramatisering af Dzevad Prohics roman. Teater Neo, 2004

Pigebanden. Af Jesper Wamsler. Theater la Balance, 2003

Tekstforfatter

Vølvens Dom, 2017 libretto til SAUM, komponist Hugi Gudmundsson

KLINT, 2016 og 2018, lyrisk tekst til stemme-, rytme- og lysværk om Stevns Klint. Reumertnomineret

Viljen til Sejrr – frit efter Shakespeares *Coriolanus*. 2015, i samarbejde med Vigga Bro. Premiere januar 2015 på Teatret Fair Play. Egenproduktion

Paradisæblerne, 2014 dramatisering af Martin A. Hansens novelle

Det mest forbavsende vidunder, 2009 i samarbejde med Ole Olsen til Skægspire

Absalon. 2007, sammen m. Ragnhild Kaasgaard og Jesper laCour til Det Fortællende Teater

Jasnas breve. 2004, dramatisering af Dzevad Prohics roman til Teater Neo. Manus udgivet på tysk på Harlekin Theaterverlag. Opsat på Alarmtheater, Bielefeld.

Abrahams døtre. 2002, sammen med Karen Nielsen og Laura Kamis Wrang til Teatertasken Bearbejdet ***Ødipus*** til blankvers i samarbejde med Mé Michelsen. Opført på Odense Teater af Baggård Teatret 1999.

Josef og hans brødre. 1997, med Mé Michelsen & Torkild Lindebjerg til Baggård Teatret